

**Дмитрий
Коняшин**

Место работы:
Компания МТС
Должность:
главный
специалист
IT-отдела

Я – программист, много времени провожу за компьютером, люблю точные науки, вычисления, занимаюсь спортом и веду активный образ жизни. Не могу сказать, что я законченный интроверт, но порой меня прельщает времяпрепровождение без общения. Купив квартиру, решил сделать ее очень функциональной и продуманной, органичной для меня. И индустриальная стилистика моего лофта не случайна: мне нравятся вещи «с историей», необычные архитектурные решения, опереженные цвета и фактуры. Многие мои друзья шутят, что у меня «лофт с характером». Да, он вполне себе мужской, и я себя в нем чувствую комфортно. Отдать женщине ключ от своей квартиры – это значит уступить часть своего места. И быть готовым к тому, что в зону твоего комфорта ворвется нечто, чаще всего напоминающее ураган, так как каждая женщина все равно пытается перестроить под себя не только мужчину, но и свое пространство.

Текст и фото: Татьяна Лукашева и Любовь Пуляевой

Это мой лофт!

**ОГМ РИСКНУЛ И ЗАСЕЛИЛ В ЖИЛИЩЕ
УБЕЖДЕННОГО И БРУТАЛЬНОГО
ХОЛОСТЯКА-ПРОГРАММИСТА ПУСТЬ УМНУЮ,
НО ВСЕ ЖЕ БЛОНДИНКУ. НЕ РОМАНТИКИ
«ДЛЯ», А ЧИСТОГО ЭКСПЕРИМЕНТА «РАДИ».
МЫ ЖДАЛИ СТОЛКНОВЕНИЯ ИНТЕРЕСОВ
И ХОТЕЛИ ПОНЯТЬ: ЧТО ОН ЧУВСТВУЕТ,
КОГДА ОНА ПЫТАЕТСЯ ЗАСТАВИТЬ
ФЛАКОНАМИ СВОИХ ДУХОВ ТЕРРИТОРИЮ
ЕГО ВАННОЙ, ВЫТЕСНИВ НА ОБОЧИНУ
ЖИЗНИ БРИТВЕННЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ**

М

Дмитрий

Моя гардеробная практична и функциональна, в ней есть всё, что мне необходимо, – вешалки с разной высотой крепления для сорочек и пиджаков, место

для обуви и спортивной одежды, ящики для аксессуаров. Я за простоту и минимализм. Женщина в гардеробной – это бомба замедленного действия. Появляются какие-то сумочки, шарфики, аксессуарчики, нужные ей, в самых неудобных для меня местах. И если мужчина развешивает свою одежду продуманно – какие-то нужные вещи у меня, к примеру, висят ближе к выходу, – то, как делает это она, не поддается логике...

Юлия

Гардеробная мужчины, в которую надо вместиться женщине, – это страшный сон. Куда девать мой обувной бутик на все случаи жизни? А как женщине жить в гардеробной без зеркала? Если для мужчины важно быстро найти вещь и обувь к ней, то для нас важен сам процесс осмотра и выбора.

**Юлия
Иванова**

дизайнер,
художник

Дмитрий

Для меня ванная комната – место, в котором я трачу минимум времени. Потому, к примеру, у меня установлена душевая кабина. Принял душ – побрился – побежал. Здесь должны быть шампунь, зубная паста и щетка. Для женщины же это какая-то магическая зона. Больше всего меня удивляет стремление краситься исключительно в ванной, несмотря на наличие зеркал в других местах, не подходящее для этого освещение. Появление с приходом в дом женщины филиала косметического магазина на полке, где стояло до этого максимум три флакона, это ад для перфекциониста! И сколько ни говори, что многочисленным кисточкам и непонятным предметам не место в стаканчике с зубными щетками, – бесполезно.

Юлия

Я живу очень насыщенной жизнью, и иногда мне хочется понежиться в горячей ванне с уютной пеной... Но при наличии только душевой кабины это из разряда невыполнимого. Как вписать в одну полочку косметику, которая должна быть под рукой всегда, – ребус. Возможность пользоваться всеми «нужностями», не выходя из ванной, для меня как раз создает зону комфорта и уюта. И краситься в ванной удобнее – зачем бегать в спальню за кремом, кисточкой или помадой?

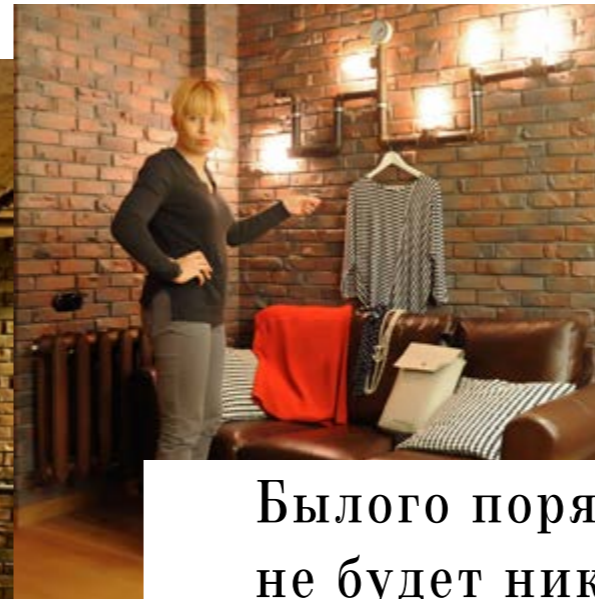
**Женщина в гардеробной –
это бомба замедленного
действия.**

В квартире Димы явно чувствуется мужской характер – жесткие, необработанные материалы, множество стальных конструкций, сочетание старых потертых кирпичей и дерева, необработанные бетонные стены... Это пространство под стать владельцу – женским его не сделать никогда!



Дмитрий

Мое жилое пространство функционально, просто и основательно: большой обеденный стол со столешницей из старого дерева, неброское кресло, полулежа в котором я предпочитаю читать или что-либо смотреть в планшете, диван для гостей или для того, чтобы посмотреть телевизор, технологичная кухня. Естественно, некие элементы декора присутствуют, но это довольно нестандартные аксессуары: светильники необычной формы, кованные детали интерьера. Женщина отличается тем, что для нее наличие вещи не сходитя часто с функционалом: обеденный стол не только для того, чтобы обедать, а для того, чтобы писать, рисовать – что угодно. Кресло – не чтобы в нем сидеть, а чтобы на нем лежало что-то... Притом минимализм дамам, на мой взгляд, вообще не присущ – они стремятся распространиться всюду, и на вопрос, откуда на диване материализовалась вещь из шкафа, хотя мы никуда не собираемся, можно получить очень неоднозначный ответ.



Былого порядка уже не будет никогда

Дмитрий

Мое рабочее место в спальне, за компьютером, так как порой мне нужно выполнить работу дома. Стол под моим компьютером – это настоящая железная типографская станция 70-х годов. Я очень радовался, когда удалось его найти, так как мне действительно хотелось сделать из квартиры лофт, а не имитацию, и это как раз деталь, которая в спальне работает на нужную историю. Но если вы хоть разпустите за свой стол и компьютер женщину, в лучшем случае вам лишь придется что-то настроить ей в своем компьютере, в худшем – туда же переселится и ее ноутбук по причине «нужно», все ее бумажечки и прочие полезности... То есть понятно, что былого порядка уже не будет никогда.

Юлия

Мне кажется, мы, женщины, обладаем способностью делать несколько дел одновременно: болтать, работать, думать. Зато и переключаемся с одного на другое так, что мужчинам это кажется совсем нелогичным. Потому для мужчины впустить в свой дом, который он выстроил в соответствии со своими правилами, женщину – значит впустить внутрь себя существо с другой планеты, наводящее в размеренной жизни беспорядок... Но ведь им иногда именно этого и не хватает! **ОЕМ**

Женщина так устроена, что будет непременно заполнять собой пространство



Юлия

Не вижу ничего плохого в том, что после вкусного ужина за удобным большим столом можно и порисовать, и прописать свои планы. А приниматься за долгую работу, требующую сосредоточения, нужно там, где тебе комфортно, и неважно, в какой части дома находится это место – на полу ли, на диване или в кресле... Тем более что здесь просторное помещение, а огромные окна завораживают ночным видом! Женщина так устроена, что будет непременно заполнять собой пространство, особенно если ее профессия творческая. Я не сторонник беспорядка в доме, но пока я раздумываю, куда лучше приспособить вещь, пусть полежит или повисит у меня на виду. Ненадолго. И брутальность необработанных стен я бы с радостью смягчила картинками или какими-то предметами интерьера. Ведь лофт, по сути, бесконечная импровизация, простор для самовыражения.



↑ Гардероб



← Рабочее пространство →



← Кухонная зона

↑ Уборная